

伊東豊雄 建築を語る



伊東豊雄(いとう・とよお)は1941年生まれ。1965年に東京大学工学部建築学科を卒業した。
主な作品に「せんだいメディアテーク」、「多摩美術大学図書館(八王子キャンパス)」、「みんなの森 ぎふメディアコスモス」、「台中国家歌劇院」(台湾)。近作に「水戸市民会館」、「南洋理工大学南校舎棟 "GAIA"」(シンガポール)など。現在進行中のプロジェクトに「茨木市文化・子育て複合施設 おにクル」、「2025年日本国際博覧会大催事場」などがある。
主な受賞に日本建築学会賞(作品賞1985、2003年、大賞2016年)、ヴェネチア・ビエンナーレ金獅子賞(2002年に生涯業績部門で、2012年に国別参加部門でコミッショナーを務めた日本館が受賞)、王立英国建築家協会(RIBA)ロイヤルゴールドメダル(2006年)、プリツカー建築賞(2013年)、UIAゴールドメダル(2017年)など。
2011年に私塾「伊東建築塾」を設立。これからのまちや建築を考える場として、さまざまな活動を行っている。

写真：藤塚光政

2023.12.1 Fri. at ICI Lab

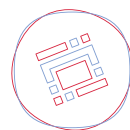


ICI 建築講演会

日時：2023年12月1日(金) 13:30~15:30
会場：ICI総合センター ICIラボ
茨城県取手市寺田5270
会費：無料
定員：会場50名 オンライン280名(先着順)
申込：Peatixよりお申し込みください。(申込期間：2023年11月1日~11月20日)
<https://icischool01.peatix.com>
主催：前田建設工業
モデレーター：安東孝一(プロデューサー/アンドーギャラリー)
問合せ：icischool@andogallery.co.jp

Mother of innovation

incubation
cultivation
innovation



ic!

ICIとは?
ICIは前田建設工業を母体とする、オープンネットワークのイノベーションプラットフォームです。ICIの3つのテーマは「incubation: 新たな事業やプロダクトの創出・支援」「cultivation: 多様なネットワークを通じ、アイデアを耕し、育てる」「innovation: 社会での実証実験などを通じた課題解決の実現」であり、茨城県取手市のICI総合センターを拠点として、外部から積極的に働きかけるオープンイノベーションの機能を備えています。