

藤本壮介 建築を語る



藤本壮介（ふじもと・そうすけ | Sou Fujimoto / 建築家）は1971年北海道生まれ。東京大学工学部建築学科卒業後、2000年藤本壮介建築設計事務所を設立。2014年フランス・モンペリエ国際設計競技最優秀賞（ラルブル・プラン）に続き、2015、2017、2018年にもヨーロッパ各国の国際設計競技にて最優秀賞を受賞。国内では、2025年日本国際博覧会の会場デザインプロデューサーに就任。2024年には「（仮称）国際センター駅北地区複合施設基本設計業務委託」の基本設計者に特定。

主な作品に、ブダペストの「House of Music」（2021年）、「マルホンまきあーとテラス（石巻市複合文化施設）」（2021年）、「白井屋ホテル」（2020年）、モンペリエの「L'Arbre Blanc」（2019年）、ロンドンの「サーペンタイン・ギャラリー・パビリオン2013」（2013年）、「House NA」（2011年）、「武蔵野美術大学 美術館・図書館」（2010年）、「House NJ」（2008年）などがある。

写真：今井智己

2025. 9. 17 Wed.



ICI 建築講演会

日時：2025年9月17日（水） 15:00～17:00

開催：オンライン（ZOOMウェビナー）

会費：無料

定員：オンライン450名（先着順）

申込：Peatixよりお申し込みください。

（申込期間：2025年8月1日 正午12:00～8月20日 正午12:00）

<https://icischool04.peatix.com>

主催：前田建設工業

モデレーター：安東孝一（プロデューサー／アンドーギャラリー）

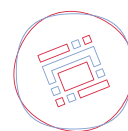
問合せ：icischool@andogallery.co.jp

Mother of innovation

incubation

cultivation

innovation



ic!

ICIとは？

ICIは前田建設工業を母体とする、オープンネットワークのイノベーションプラットフォームです。ICIの3つのテーマは「incubation：新たな事業やプロダクトの創出・支援」「cultivation：多様なネットワークを通じ、アイデアを耕し、育てる」「innovation：社会での実証実験などを通じた課題解決の実現」であり、茨城県取手市のICI総合センターを拠点として、外部から積極的に働きかけるオープンイノベーションの機能を備えています。